

## Concorso Fotografico

# Segni dell'anima e del corpo fra visibile e invisibile

Promosso da



Con il patrocinio di



Comune di Acqui Terme (AL)

In occasione della *Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne* (25 novembre 2022), l'associazione CasaRosa di Xenia, con sede ad Acqui Terme, organizza e promuove il concorso fotografico intitolato **Segni dell'anima e del corpo fra visibile e invisibile**, con il patrocinio del Comune di Acqui Terme (AL).

### Il tema

Il concorso si propone di raccontare tutte le discriminazioni visibili ed invisibili ancora oggi perpetrate ai danni del genere femminile in Occidente e in ogni parte del mondo.

### A chi è rivolto

Il concorso è rivolto a tutte le donne fotografe italiane o di altre nazionalità residenti in Italia sia amatoriali che professioniste che abbiano raggiunto la maggiore età.

### Opere ammesse in concorso

A ciascuna partecipante è richiesto di presentare un portfolio (da 3 ad un massimo di 5 immagini) con fotografie edite o inedite, in bianco e nero e/o a colori, con inquadrature verticali e/o orizzontali, scattate con qualsiasi mezzo: digitale, analogico e/o cellulare.

### Tempi e modalità di partecipazione

Le immagini in concorso dovranno essere presentate in un unico file in formato pdf e dovranno essere inviate via email entro e non oltre il 10 ottobre 2022.

**La partecipazione al concorso è a titolo totalmente gratuito.**

**Premio** I 20 portfolio finalisti verranno esposti a

**Palazzo Robellini ad Acqui Terme**

**dal 25 novembre all'11 dicembre 2022**

Verrà redatto un catalogo online con tutte le fotografie in mostra e una scheda biografica per ciascuna autrice.

**Per ricevere il bando o avere maggiori informazioni scrivere a:**

**[xenia.fotografica@gmail.com](mailto:xenia.fotografica@gmail.com)**

## **Presentazione delle opere finaliste**

Le opere finaliste devono essere presentate su supporto cartaceo con cornice a giorno o su altro supporto rigido (ad esempio forex) con relative attaccaglie e con un formato massimo di cm 30x40 (cornice inclusa).

Le opere dovranno essere inviate all'indirizzo:

Associazione Xenìa  
Via Cassarogna 38B6  
15011 Acqui Terme (AL)

**La consegna delle opere presso la sede dell'associazione Xenìa dovrà avvenire entro e non oltre il 20 novembre 2022.**

Le opere inviate dovranno essere esattamente quelle proposte per la selezione, previa l'eliminazione dal concorso.

L'associazione Xenìa si riserva il diritto di utilizzare le immagini selezionate come promozione della mostra e pubblicità, riportando i crediti della fotografa, **solo ed esclusivamente** per notizie relative alla manifestazione (pagine Facebook, Instagram e Twitter, siti collegati alla pubblicità della manifestazione). In ogni caso, le immagini non verranno cedute a terzi (salvo accordo con l'autore).

## **Trasporto**

Le candidate selezionate per la mostra dovranno provvedere alle spese di trasporto (andata e ritorno), delle proprie opere e, se lo ritengono opportuno, provvedere alla copertura assicurativa per il trasporto fino alla riconsegna all'autrice proprietaria.

L'associazione Xenìa declina ogni responsabilità per eventuali ritardi nelle consegne, smarrimenti, mancate consegne o danni ai pacchi/opere derivanti dalla spedizione e dal trasporto per mezzo di corrieri o poste.

## **Dichiarazione e accettazione**

Le partecipanti al concorso dichiarano la piena ed esclusiva titolarità delle opere presentate e che la partecipazione a tutte le iniziative previste nel presente bando non lede in alcun modo il diritto di terzi. Gli organizzatori sono quindi esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'opera o derivanti da eventuali imitazioni o copie da parte di terzi dell'opera stessa.

Le autrici dei portfolio selezionati dichiarano, inoltre, di concedere i diritti di riproduzione delle immagini delle opere e della documentazione ad esse relativa, che serviranno per pubblicizzare tutti gli eventi connessi al concorso attraverso qualsiasi mezzo di comunicazione.

Le partecipanti dichiarano di aver letto attentamente il presente Regolamento e di accettarlo in tutti i suoi punti.

## **Responsabilità**

Pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, che dovessero verificarsi durante tutto il periodo in cui le opere rimangono in deposito e durante tutte le fasi della manifestazione. Ogni eventuale assicurazione è a cura e spese delle autrici partecipanti.

## **Autorizzazione al trattamento dei dati personali**

L'autrice autorizza espressamente l'Associazione Xenìa, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i suoi dati personali ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy),

Allegato: Scheda n.1 da inviare all'indirizzo email : **xenia.fotografica@gmail.com**

**Scheda partecipazione al concorso fotografico**

**Segni dell'anima e del corpo  
fra visibile e invisibile**

NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO POSTALE \_\_\_\_\_

INDIRIZZO E- MAIL \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_

OPERE PORTFOLIO composto da n. \_\_\_\_\_ elementi \_\_\_\_\_

Titolo del progetto: \_\_\_\_\_

Breve descrizione del progetto (max 3 righe):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Data

\_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ /

Firma

\_\_\_\_\_

Allegato: Scheda n.2 da inviare all'indirizzo email : [xenia.fotografica@gmail.com](mailto:xenia.fotografica@gmail.com)

**Liberatoria relativa all'affidamento gratuito di beni per la mostra premio del concorso fotografico**

**Segni dell'anima e del corpo  
fra il visibile e l'invisibile**

La sottoscritta \_\_\_\_\_

nata a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_,

e residente a \_\_\_\_\_,

in via \_\_\_\_\_

in qualità di autrice proprietaria delle opere, cui la scheda allegata,

**DICHIARA ESPRESSAMENTE**

di manlevare da ogni e qualsivoglia responsabilità l'Associazione Xenia relativamente al trasporto e alla giacenza delle opere e ad eventuali danni o furti subiti dalle opere elencate nella scheda allegata che saranno consegnate per la partecipazione alla mostra

***"Segni dell'anima e del corpo fra il visibile e l'invisibile" 2022***

Tale totale esenzione di responsabilità deve intendersi estesa al periodo durante il quale le opere rimangono in giacenza/esposizione presso le varie sedi.

La suddetta esenzione di responsabilità a favore dell'Associazione Xenia deve essere intesa per qualsiasi tipo di danno che possa occorrere durante tale giacenza/esposizione inclusi quelli che dipendono o possano dipendere anche solo indirettamente da mancanza di diligenza ex art. 1768 C. Civile.

Data

\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/

Firma

\_\_\_\_\_